

Fernando Queiroz

Bailarino, ator e artista circense, nasceu em 1996 em Porto Alegre, Brasil. Entre as companhias que trabalhou estão: Cia Municipal de Dança de Porto Alegre (2014 - 2018), Grupo Eclipse (2018), Companhia H (2017 - 2018), Rococó Produções Artísticas (2016 - 2018), Malma Companhia de Dança (2016 - 2018), Move It Grupo de Dança (2016 – 2018), Essência Cia de Dança (2015), Grupo Circo de Palco (2014 – 2017) e Companhia de Dança Pablo Torres (2014 - 2015), além de compor o elenco de bailarinos dos espetáculos Natal Pelo Mundo (2015/2016) e Reencontros de Natal (2017/2018) pelo Natal Luz de Gramado.

Possui em sua formação forte base em Dança Flamenca e Contemporânea, somando experiências com Ballet Clássico, Capoeira, Contato e Improvisação, Danças de Salão, Danças Folclóricas, Danças Urbanas, Jazz, Pole Dance e Sapateado Americano, além de habilidade com Acrobacias, Aéreos (Lira, Tecido e Trapézio), Escalada, Malabares (Bolas, Claves e Swing Poi), Pirofagia, Perna de Pau, Teatro de Sombras e conhecimentos básicos em música com instrumentos como Atabaque, Berimbau, Cajón, Castanholas, Krakebs, Pandeiro e leitura de partituras. Em 2017 formou-se no Curso de Formação em Teatro Musical da ACTEMUS (Academia de Teatro Musical de Porto Alegre).

Foi aluno de grandes influências nacionais como Eva Schul, Alfredo Bermudez (Psico), Zeca Padilha, Alexandre Rittmann, Gabriela Santos, Adriano Oliveria (Driko), Aldo Gonçalves, Raul Voges, Jean Guerra, Ana Medeiros (La Negra), entre outros, e internacionais como Francesca Pedulla, Frey Faust, Baris Mihci, Brian Thomas, Niurka Naranjo de Saá, Farruquito e La Truco.